

Библиотеки Челябинска – центр притяжения и культурной силы

Анищенко Светлана Викторовна
директор МКУК ЦБС г. Челябинска

Современный Челябинск является одним из крупнейших городов России. Челябинск – седьмой по количеству жителей, шестнадцатый по занимаемой площади городской округ с населением – 1 миллион 187 тысяч человек. Через несколько дней отмечается 285 лет со дня основания города.

Город расположен на геологической границе Урала и Сибири, в азиатской части России на восточном склоне Уральских гор.

Благодаря производству танков и других боевых машин в военный период, а также значительному вкладу в победу в Великой Отечественной войне в 2020 году. Челябинску присвоили звание «Город трудовой доблести». Сам город в годы Великой Отечественной Войны получил общеизвестное неофициальное название «Танкоград»

Челябинск крупный промышленный центр Урала, в котором промышленность составляет 40% от валового дохода. В Челябинске выпускают 80% российских ферросплавов; 60% российского и 2% мирового объёма цинка тоже производят в Челябинске.

Официальная символика Челябинска у гостей города подчас вызывает удивление и вопросы. Все дело в главном символе – желтом навьюченном верблюде, как знаке того, что по территории города проходили важные торговые пути.

Ещё одно обстоятельство, благодаря которому наш город стал известен всему миру – это метеорит, который пролетел над Челябинском 15 февраля 2013 года, взорвался в небе и упал в озеро Чебаркуль.

В городе значительная сеть учреждений культуры разных форм собственности в том числе, 49 муниципальных библиотек, объединенных в 2 Централизованные библиотечные системы взрослая и детская.

Взрослое население города обслуживает 30 библиотек МКУК ЦБС во главе с Центральной библиотекой им А.С. Пушкина.

Ежегодно услугами только нашей ЦБС пользуются около 130 тысяч жителей, для них проводится более 3,5 тысяч мероприятий, организованы 77 клубов и объединений по интересам, в открытом доступе более 50% миллионного книжного фонда. Все библиотеки имеют доступ в интернет и подключены к Национальной электронной библиотеке, в Центральной библиотеке и к Президентской библиотеке.

Сеть муниципальных взрослых библиотек распределена по 7 административно – территориальным районам города.

В каждом районе есть опорная районная библиотека, выполняющая функции методического центра и координирующая деятельность библиотек. Как правило, это крупные библиотеки с количеством читателей свыше 5 тысяч.

Основную часть составляют городские и поселковые библиотеки с количеством пользователей от 2,5-х до 4-х тысяч.

Своеобразие и колорит ЦБС придает наличие в её структуре библиотеки башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича, которая по сути, выполняет функции областного национально-культурного центра.

В последнее время вектор изменений, происходящих в библиотеках, направлен на превращение их в центр социальной активности и коммуникаций, площадку общественного диалога между различными слоями общества.

Одним из актуальных средств реализации этих изменений являются социально – культурные проекты, инициируемые библиотеками.

Базовыми проектами, которые формируют в местном сообществе представление обывателя о библиотеках как полезном и открытом социальном институте, стали

стратегические проекты: городской фестиваль книги «Челябинск читающий», «Читающий троллейбус» (2007 год) и мобильная читающая скамейка совместно с МТС (первая на Урале), «Открытая библиотека», «Литературная гостиная».

Социально–культурный проект – фестиваль книги «Челябинск читающий» ежегодно проходит в нашем городе с 2006 года в рамках праздничной Афиши Дня города. Это один из самых масштабных библиотечных проектов города. Главные особенности и отличия Челябинского фестиваля в том, что:

- ✓ он проходит в центре миллионного города на главной пешеходной улице – Кировке (а не на прибиблиотечной территории)
- ✓ объединяет ресурсы основных библиотек региона – 4 областные библиотеки и 2 ЦБС (49 библиотек)
- ✓ каждый фестиваль имеет свою актуальную тему, брендбук
- ✓ фестиваль книги «Челябинск читающий» получил признание на всероссийском уровне и стал победителем книжного Оскара – IX отраслевого конкурса профессионального мастерства «Ревизор 2020» в номинации «Лучшие проекты муниципальных библиотек по продвижению книги и чтения»
- ✓ в 2021 году фестиваль «Челябинск читающий» вошел в шорт-лист IX Региональной премии в области развития общественных связей «Серебряный лучник» - Урал (УРФО)

Расширению сферы деятельности муниципальных библиотек и активному социальному партнерству способствовали также востребованные горожанами проекты:

«Книги в больницы», «Поэзия в парках», «Вернем поэзию в библиотеки», ежегодный городской конкурс чтецов среди детей и молодежи «ЧИБИС», «Мир новых возможностей», «Активное долголетие».

Выходом библиотек в городское публичное пространство отличался **летний проект «Поэзия в парках»**. Партнером Центральной библиотеки выступил городской сад им А.С. Пушкина и известный в городе издатель и культуртрегер Марина Волкова. Философия проекта заключена в одной фразе: «в городе Челябинске должна звучать поэзия!».

При поддержке Управления культуры привлечены артисты, поэты, финалисты городского конкурса «ЧИБИС» для записи стихов Уральских поэтов. В результате в городе звучала поэзия на радио в парках, на главной пешеходной улице –Кировке.

Пятый год Центральная Библиотека им. А.С. Пушкина инициирует и организует **Городской поэтический конкурс чтецов «ЧИБИС»**. В этом году он был посвящен 75-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. В Конкурсе принимают участие дети и молодежь. Общее число участников за 5 лет более 1000 человек от 6 до 35 лет. Есть ребята, которые растут вместе с Чибисом, принимают участие в конкурсе каждый год. Конкурс поэтического чтения за 5 лет показал, что дети, молодежь знают и любят стихи известных российских и что очень важно для нас – челябинских поэтов: Яниса Грантса, Николая Шилова, Аси Горской, Константина Рубинского, Нины Пикулевой, Олега Павлова, Нины Ягодинцевой и других.

Три раза финал конкурса проходил на сцене Челябинских театров, что явилось подтверждением партнёрства и библиотек с театрами.

Реализация социально-культурных проектов способствует повышению уровня востребованности наших библиотек.

Библиотеки становятся центрами притяжения для горожан благодаря изменённым форматам деятельности, новым социально – культурным проектам, созданию новых ресурсов, наконец, открытию новых библиотек.

В 2020 году по инициативе Администрации города в рамках областной программы «Реальные дела» была открыта новая многофункциональная библиотека в строящемся микрорайоне Парковый 2. Последняя библиотека в Челябинске открывалась почти 40 лет назад. Новая библиотека №9 стала настоящей точкой притяжения для жителей молодого перспективного района. Концепция библиотеки разрабатывалась на основе опроса,

проведенного на портале Активный Житель⁷⁴, который помог определить, какие услуги библиотеки являются самыми актуальными для челябинцев. При комплектовании фонда и функционального зонирования пространства библиотеки специалисты учитывали интересы читателей всех возрастов и ориентировались на семейное чтение. В открытом доступе для читателей более 5 тысяч новых книг на любой вкус, коллекция настольных игр. Для самых маленьких есть отдельный детский уголок с книжками-игрушками, объемными 3D-энциклопедиями, яркими иллюстрированными и интерактивными изданиями для развития интеллекта, подготовки к школе.

В новой библиотеке создана комфортная эргономичная среда с удобной мебелью. Приобретено современное мультимедийное оборудование, технологии Smart TV позволят сопровождать каждое событие зрелищным видеорядом. В электронном зале есть индивидуальные рабочие места с бесплатным доступом к сети Интернет, к правовым системам «Консультант+», «Гарант», к электронному каталогу городских библиотек, а также к ресурсам Национальной электронной библиотеки (НЭБ).

Новый центр культурной жизни отлично подходит для посещения всей семьей и адаптирован для маломобильных групп населения.

Такие библиотеки на районе, как показывает челябинская практика, очень востребованы сегодня.

Проекты и программы, которые реализуют библиотеки города, с одной стороны, отражают потребности пользователей, жителей города, с другой – позиционируют библиотеки как полезный и открытый социально-культурный институт, одна из главных функций которого – обеспечение интеллектуального досуга горожан.

В условиях сегодняшнего дня, когда наблюдается процесс депопуляризации библиотеки в обществе, вопрос активного позиционирования библиотек, их трансформации и встраивания в городскую среду становится особенно актуальным.

Очевидно, что сегодня важна как сама деятельность библиотек, так и ее форма. Даже незначительные внешние и внутренние изменения оказывают положительный эффект.

В этом мы убедились при реализации стратегического сетевого проекта «Открытая библиотека». Смысл проекта – в создании привлекательного образа библиотеки за счет реорганизации библиотечного пространства в соответствии с принципами и идеями «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки».

В результате трансформации в муниципальных библиотеках города произошло максимальное раскрытие книжных фондов и приближение их к читателю; расширение открытого доступа для читателей; преобразование читальных залов в залы отраслевой литературы с выдачей книг на дом, появление новых видов услуг (виртуальная справка, бесплатные юридические консультации), выдача электронных книг и др.

Главный алгоритм организации пространства в Центральной библиотеке – это понимание ее как коммуникационного и социального центра; пространства для реализации творческих инициатив и решения повседневных задач местного сообщества.

Важным инструментом в данном случае выступает социальное партнерство библиотеки и предложенные партнерами социальные проекты, такие как:

«Большое путешествие маленькой колясочки» - проект об особенных детях со спинально – мышечной атрофией.

Другой социально – экскурсионный проект партнёра – издателя М.Волковой «Улица имени ...». Данный литературно-краеведческий проект носит экскурсионный характер и реализуется совместно с библиотеками в формате пешеходных экскурсий по «литературным» улицам города. К проведению экскурсий привлекаются ведущие краеведы, литераторы, библиотекари. Как правило, литературные пешеходные прогулки начинаются или заканчиваются в именных библиотеках.

Подобные проекты активно формируют позитивное общественное мнение о библиотеке, ее социальной роли в местном сообществе и, безусловно, являются средством притяжения населения к библиотеке.

Проект «Открытая библиотека» стал основополагающим, т.к. интегрирует сразу несколько социально-культурных проектов:

Пушкиниана, Электронный гражданин, «Доступное искусство» для людей с ограниченными возможностями, «Литературная гостиная».

Своеобразной точкой отчета в масштабной реновации в Центральной библиотеке, стал проект «Литературная гостиная».

Для жителей города появилось еще одно библиотечное пространство (после ремонта), которое стало местом притяжения и одной из культурно-значимых публичных площадок в центре города.

Своеобразие и особенности литературной гостиной продиктованы расположением ее на территории молодежного отдела.

Литературная гостиная – это полифункциональное пространство с многоцелевым характером, рассчитанным на разные виды деятельности.

Модель структурированного пространства (500м²) приспособлена для любых форм общения от частных до многолюдных и включает различные зоны: книжная, медийная, публичная, экспозона, комикс зона. Где обеспечены условия для доступа маломобильных читателей.

Данный проект при поддержке Депутата Государственной Думы В.В. Бурматова нам удалось реализовать в библиотеке №10 Металлургического района.

Несмотря на то, что библиотекам сложно конкурировать с коммерческим досугом, муниципальные библиотеки Челябинска встраиваются в городскую среду, принимают участие во всевозможных городских арт-практиках. Инициатором такого встраивания в культурно-досуговый контент региона выступает наш учредитель Управление культуры Администрации города Челябинска.

При его поддержке и участии реализуются различные социально культурные проекты формата open-air в городе, которые значительно расширяют сферу библиотек, осовременивая их, делая образ библиотек узнаваемым, а деятельность полезной и открытой. Достаточно перечислить проекты 2021 года: фестиваль «Пасхальная ярмарка» у Ледовой арены «Трактор» (май), фестиваль «Песочных фигур» в Саду камней у реки Миасс (июль, август, сентябрь), литературная скамейка в городском саду им. А.С. Пушкина (в течении лета) и др.

Выход на не читающую аудиторию – это всегда новый формат, новый этап развития библиотеки и библиотечного маркетинга.

Идти на опережение, прогнозировать потребности и культурные запросы горожан, позволяет социально-культурный проект «Прогулки по Челябинску», который реализуется и развивается уже 5 лет.

А начинался он с разработки «Мобильного гида» совместно с МТС.

Главная цель проекта – популяризация историко-культурного наследия Челябинска и развитие внутреннего туризма.

Мобильный гид создан с помощью современных телекоммуникационных технологий и делает знакомство с историей Челябинска удобным и увлекательным. Online – участники имеют возможность не только в пару кликов получить на смартфон эту информацию, но и прослушать персональную аудиоэкскурсию, профессионально озвученную. Мобильный гид создан на базе сервиса IZI TRAVEL (б/п площадка) это международный ресурс.

Философия проекта «Прогулки по Челябинску»: предоставить жителям города максимум информации о своем городе, вызвать интерес к познанию малой родины.

Проект активно развивается и чрезвычайно востребован горожанами. На сегодняшний день разработаны 4 туристических пешеходных маршрута по историческому центру Челябинска: «С именем Пушкина», «Архитектурная Кировка», «По Садовой – Болотной» и «От Скобелевской до Коммуны».

Организована аудиозапись двух экскурсий на английском языке для платформы IZI TRAVLE в том числе.

Социально культурный проект «Прогулки по Челябинску» по итогам за 2020 год стал победителем областного конкурса «Лучший библиотечный проект года», организованного МК Челябинской области.

Мы осознаем, что приобретая новые социальные практики, мы даем современному пользователю значительно больше, чем просто книгу.

Приступая к работе над каждым проектом, мы стремимся следовать главному постулату библиотечной инновационности: учиться и меняться.

Именно к этому подтолкнула нас новая реальность, вызванная пандемией COVID-19.

Буквально в первые дни самоизоляции появился новый виртуальный проект «Антивирусная библиотека». Главный смысл которого, наполнить жизнь обывателя легким, полезным, увлекательным, но в то же время содержательным книжным контентом. Находясь в изоляции с 1 апреля по 17 июня 2020 года мы ежедневно общались с горожанами на 3-х сайтах: МКУК ЦБС, Челябинское Челябоведение, Челябинск Танкоград победа, в блоге «ВО!круг книг» (который набрал за 8 лет 5 миллионов просмотров, в 13 группах в социальных сетях). Это позволило нам мобильно и гибко ответить на серьезные вызовы времени не потеряв связь с нашими пользователями.

Диапазон форм разнообразный. Это виртуальные экскурсии, в том числе по городу Челябинску, по выставкам, антистрессовые обзоры литературы, творческие мастер-классы, виртуальные заседания библиотечных клубов и виртуальные концерты, встречи с писателями, поэтами, путешественниками, юристами, интерактивные квесты и т.д.

В условиях онлайн – работы с пользователями и жителями города библиотеки освоили новые для себя форматы общения: подкасты на определенные темы и прямые эфиры с интересными людьми города.